

EDITORIAL

Capixaba, com muito orgulho e com muita literatura!

O livro não pode morrer!

A leitura é fundamental para o desenvolvimento pessoal e social, oferece inúmeros benefícios em diversas áreas da vida. Estimula a cognição, expande o vocabulário, aprimora a escrita, desenvolve a criatividade e o senso crítico.

A Biblioteca da Casa Cultural Maria José Menezes coleciona obras doadas por autores capixabas. São livros que enriquecem nossa memória e já estão em destaque nas inúmeras prateleiras, com livros de mais de 200 escritores capixabas. Em cada livro, em todas as folhas, versos, ou conto nasce e cresce a imaginação sob o céu do Espírito Santo.

A verdade é que a literatura capixaba cabe entre grandes nomes, é importante quanto qualquer outra. Leio, estudo e me apaixonei porque todos os dias as palavras carregam cheiro de mar, de montanha, de café, de história e de resistência.

Leio e sempre encontro vozes, que inebriam a alma de quem lê. E quem lê literatura capixaba descobre um Brasil que muitos desconhecem: forte, poético, profundo e, sobretudo, autêntico.

São olhares únicos, narrativas singulares, personagens que caminham por nossas ruas, sobem nossos morros, atravessam nossos rios. Oferecem memória, cultura e identidade.

Venha conhecer a nossa biblioteca na Casa de Cultura Maria José Menezes e prepare-se para se apaixonar.

LI, GOSTEI E RECOMENDO!



MARIPOSA NOTURNA EM VERANICO DE MAIO de Anaximandro Amorim é um livro de contos é considerado “fora dos padrões social”. Verdadeiro retrato do nosso cotidiano.



BOCA DE CENA E COXIA, a cenografia de Espírito Santo nas décadas de 1970 e 1980, por Maurício Silva e outros, aborda a história teatral do ES.



VINGANÇA DAS LAGARTIXAS ASSASSINAS monstros que habitam sua cabeça, de Sérgio Veloso Lucas, retrata histórias que poderiam ser vistas em qualquer canto da cidade.

Os livros aqui recomendados foram doados para a biblioteca da Casa de Cultura Maria José Menezes.

Regina Menezes Loureiro

Leia o Informativo AS ACADÊMICAS no site

www.reginaloureiro.com

O informativo AS ACADÊMICAS anuncia escritores capixabas. Divulga seus trabalhos para valorizar a nossa cultura e registrar a nossa história.

NOSSAS LEMBRANÇAS

SABALOGUS, ENCONTRO DE ESCRITORES CAPIXABAS.



Sabalogus era mais do que um encontro de escritores. Era um rito de pertencimento. Ali, entre cafés fortes e cadernos abertos, a literatura capixaba encontrava seu espelho, sua voz e seu chão. Nomes conhecidos e novos talentos se sentavam lado a lado, sem hierarquia, apenas com a palavra como ponte.

Sabalogus era espaço de afeto. Cada edição era uma pequena revolução silenciosa, mas profunda — na afirmação da identidade literária do Espírito Santo.



CASA CULTURAL
MARIA JOSÉ
MENEZES
CONVIDA PARA O
ENCONTRO DE CROCHETEIRAS

QUADRINHOS DE AMOR

26 DE JULHO / 16H

RUA BARÃO DE MONJARDIM, 66
CENTRO, VITÓRIA

LEIA CAPIXABAS



"O **Sabalogus** foi uma reunião semanal de literatos, a maioria dos quais escritores e que se realizou a maior parte do tempo em uma das lojas da Livraria Logos. O último endereço foi no Shopping Jardins, em Jardim da Penha.

Muitas pessoas caras à intelectualidade capixaba passaram por lá. Alguns por mais de uma década. Alguns livros de autores capixabas foram imaginados naquelas reuniões e depois editados e publicados.

Quando veio a pandemia de COVID 19 as reuniões foram interrompidas por questões de segurança. Isso durou três anos e foi fatal para o grupo.

Durante esse tempo, divergências afloraram e questões políticas ligadas à extrema direita que atuou durante o governo anterior ao atual fizeram com que o Sabalogus morresse. E isso coincidiu com o fim da rede de livrarias. Hoje restam as lembranças..."

Álvaro José Silva é jornalista, escritor e membro da AESL e do IHGES

O "**Clube de Leitura Leia Capixabas**" completou seis anos de existência ininterrupta. Idealizado e coordenado pelo escritor Anaximandro Amorim, o clube é focado em obras de autoras e autores nascidos ou residentes no Espírito Santo, com biografia ou obra relacionada ao estado. Além deste diferencial, não há escolha de um livro específico, mas recorte por gênero literário.

Encontros mensais realizados todo terceiro sábado do mês, de 14 às 16h. Neste ano de 2025, eles têm sido virtuais, via Zoom. Em cada sessão, os participantes debatem coletivamente livros — como romances, contos, poemas, infantojuvenis ou biografias — escritos por autores ligados ao Espírito Santo, nascidos ou criados no Estado.

O próximo encontro será dia 16 de agosto. Gêneros debatidos: biografia ou ensaio. Basta trazer livros neste recorte, de um biógrafo/biografado/ensaísta capixaba e apresentá-lo para nós. Não é necessário ter formação em literatura. Autores são bem-vindos, mas não podem apresentar o próprio livro. Ouvintes também podem participar. É só nos seguir no Instagram (@leiacapixabas) ou participar de nosso grupo (fechado/moderado) do WhatsApp.

Anaximandro Amorim é professor, escritor e advogado, membro da AESL



Capixabas Incríveis

CURADA PELO AMOR E PELA FÉ

Quando a dor fez morada em meu corpo,
e as noites se encheram de temor,
foi tua presença — firme e serena —
que me lembrou do infinito amor.

Teus olhos diziam: “Vai passar, confia.”
Tuas mãos, oravam junto às minhas.
E mesmo quando eu já não tinha forças,
tu dobravas os joelhos nas esquinas.

Deus ouviu cada clamor em segredo,
cada lágrima contida no travesseiro.
E enquanto o céu parecia de ferro,
a fé abriu caminho verdadeiro.

Fui sendo curada... não só na carne,
mas na alma, no espírito, no coração.
Foi o milagre de um Deus que ainda age,
e de um amor que foi minha salvação.

Hoje vivo com gratidão e ternura,
marcada pela dor — mas não vencida.
Sou testemunho de fé que perdura,
sou mulher renascida, sou vida.

Arcangela Pivetta - Graduada em Serviço Social/UFES,
Psicanalista, nascida em Vitória (ES), é Oficial
Investigador da PCES. Acadêmica da ACLAPTCTC; ACL;
ACALEJES, palestrante, escritora e poeta.

DOCES MOMENTOS

Junto de ti eu quero
Meus olhos fitos nos teus
Sem o luzir dos teus olhos
Não sou dona dos olhos meus.

Divino teu porte belo.
Cada encontro de ternura.
Um gesto teu singelo.
Rutila rara formosura.

Momentos que passo contigo.
Peço a Deus não ser de balde;
Nosso amor nosso desejo.

Para sempre viverás comigo.
Sentirei feliz a realidade
Doce dos teus áduos beijos.

Anna Célia D. Curtinhas

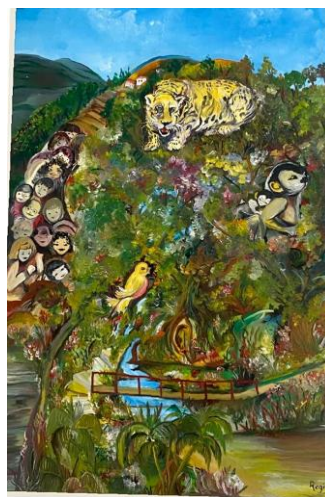
RUA BARÃO DE MONJARDIM, E O TEMPO QUE PASSOU

Em Vitória, a Rua Barão de Monjardim não é uma rua qualquer, não é apenas uma rua que atravessa o centro de Vitória, mas ela atravessa devagar o tempo passado. Seu calçamento guarda histórias de lutas, suas fachadas antigas guardam o retrato de uma época. Em cada esquina muitas lembranças: o bonde puxado a burros já rangia sobre os trilhos, a algazarra dos estudantes descendo das pensões e escadarias, o cheiro do café que escapava das janelas altas. E que doçura discreta na ladeira do chafariz, como se ela guardasse segredos e soubesse mais sobre nós do, que nós mesmos.

A mata verdejante do Parque Municipal Gruta da Onça, é um verdadeiro pulmão da Mata Atlântica em pleno centro de Vitória, que protege uma nascente de água pura e cristalina. A vegetação proporciona sombra acolhedora, tornando cada passagem por pontes, capelas e mirantes um convite à contemplação e conexão com a natureza urbana conservada.

A Barão de Monjardim, em Vitória é uma rua que não se atravessa apenas com os pés, mas com o coração atento ao que já foi e ao que insiste em ser.

Regina Menezes Loureiro



AS ACADÊMICAS

JULHO // 2025 // ANO 26 // Nº 327



Suzi Nunes



As águas cristalinas encantam a todos que frequentam o local, beira da água com areia branca tornando o banho mais agradável, essas e várias outras características, toram a Lagoa Nova da Cabana Serafim a melhor lagoa do Espírito Santo.



A **Lagoa Nova** é um cartão postal de Linhares, uma lagoa com fácil acesso, ambiente agradável e somente a 10.5km do Centro da cidade, o local oferece lazer para todos os gostos, com áreas para que você possa fazer um churrasco para família, playground para as crianças brincarem, para os jovens e adultos tem futebol de sabão, touro mecânico, pedalinhos e sem esquecer da lagoa com águas cristalinas.



O local é muito bonito, cheio de árvores, flores e diversas áreas de churrasco aonde você pode fazer o seu churrasco e seu piquenique, trazendo tudo de sua casa, e também possui área para embarque e desembarque de lanchas e Jet Ski.



E melhor de tudo você pode desfrutar de todo ambiente da lagoa, traga sua família e venha se divertir em um dia de lazer completo.

Dentre tantas lagoas em Linhares a Lagoa Nova sem dúvidas é uma das mais lindas! Água cristalina que impressionam pela beleza, um verdadeiro paraíso da natureza.



Edy Soares

Recanto dos Poetas

Por Edy Soares

A convite de Regina Loureiro, pessoa que considero uma das maiores ativistas culturais do Estado do Espírito Santo, tenho o privilégio de ser um dos colunistas desse Informativo desde o ano de 2021. Depois de desenvolver vários textos que tenham uma linha de raciocínio condizente com o Recanto dos Poetas, sempre que escrevo uma nova página, inicialmente eu me pergunto: depois de tantos títulos, tantos temas desenvolvidos, sobre qual tema e o que eu devo escrever desta vez?... E basta que eu tome assento diante do meu computador para que os temas venham e as palavras se ajuntem dando à luz mais texto. Daí, me vem a lembrança de que, poeta que sou, passo também por semelhantes momentos de dúvidas e às vezes chego a pensar que a fonte de inspiração se tornou esguia e as produções poéticas aos poucos vão definhar, acho que isso acontece com quase todos os poetas... Arlindo Tadeu Hagen, um dos grandes mestres da literatura brasileira, com um acervo invejável, Trovador e Sonetista da prateleira de cima dos assíduos leitores desses dois admiráveis gêneros poéticos, disse-me certa vez que os poetas passam, de vez em quando, por um “período de hibernação”, mas a inspiração sempre bate novamente à porta trazendo novas admiráveis criações. Assim sendo, sigo escrevendo minha página mensal nesse informativo e torcendo para que a fonte se renove a cada dia para que eu tenha o privilégio de estar sempre por aqui com vocês.

Em tempo, dois sonetos que falam exatamente sobre inspiração.

INSPIRAÇÃO

Arlindo Tadeu Hagen

*A folha em branco desafia a inspiração.
Qualquer poeta vai passar por isto um dia
em que, contrário ao seu querer, e, à revelia,
todas as musas lhe dirão sonoro NÃO.*

*São insondáveis os caminhos da poesia
e a quem escreve apenas cabe a aceitação,
feito um castigo, o que é de fato uma missão
de amenizar as nossas dores, todavia.*

*A inspiração é um passarinho fugidio,
cujo viveiro, ora ocupado, ora vazio,
tem nos mostrado que querer não é poder.*

*Mas, quando o verso se oferece por inteiro,
sente o poeta o frenesi mais verdadeiro
ao ver o quanto de feliz se pode ser.*

INSPIRAÇÕES DIVINAS

Edy Soares

*Tento conter em meu poema o assomo
e dar-lhe um tom sereno, de harmonia.,
salmodiando estrofes tomo a tomo,
serenamente, igual Davi fazia...*

*Eu sirvo a inspiração feito um mordomo
atento aos seus cuidados noite e dia.
E nasce, assim, o adocicado pomo,
que envolve os novos versos de poesia.*

*Sou servo apenas dessa verve intensa
e, até que um outro esteta me convença
direi que esses poemas não são meus.*

*Pois tantas vezes me debruço em vão,
e quando os versos vêm em profusão,
transcrevo a inspiração que vem de Deus.*



Arlindo Tadeu Hagen

Trovas em desfile

No mês de julho toda a comunidade trovadoresca celebra o DIA DO TROVADOR em 18 de JULHO. Justa homenagem a Luiz Otávio, que aniversariava nessa data, e tanto fez pelo nosso movimento. Fundou a UNIÃO BRASILEIRA DE TROVADORES (UBT), criou os Jogos Florais, compôs o Hino do Trovador e o Hino dos Jogos Florais. Enfim foi o corpo e a alma do movimento trovadoresco brasileira. Muitos trovadores ao longo dos anos, o homenagearam em trovas. Seguem alguns exemplos:

Foi Luiz Otávio, exaltado
em sua luta mais bela,
um Príncipe apaixonado
pela Trova Cinderela.

ARLINDO TADEU HAGEN

Tantas vezes premiado
com trovas que são primores,
Luiz Otávio é aclamado
“Príncipe dos Trovadores”.

AUROLINA ARAÚJO DE CASTRO

As trovas que ele escreveu
têm valor... mas não tem preço.
Luiz Otávio não morreu,
foi morar n’outro endereço!

AURORA PIERRI ARTESE

O tempo, que não consome
o viço da Rosa, prova
que, Luiz Otávio, o teu nome
perfuma a história da trova!

CAROLINA RAMOS

Luiz Otávio, em teu reinado
onde o plágio não se aprova,
que bom fosses plagiado
em teu amor pela trova!

EDMAR JAPIASSU MAIA

Na beleza dos seus versos,
Luiz Otávio comprova
que cabem mil universos
nos quatro versos da trova!

IZO GOLDMAN

Luiz Otávio, a saudade
da tua luz nos comprova:
és trova na Eternidade
e eternidade na Trova!

Luiz Otávio foi-se embora,
deixando rimas ao léu,
mas, entre os anjos, agora,
faz suas trovas no céu.

JOSEMAIRE ROSA NERY

Luiz Otávio, a tua vaga
persiste aberta, porque
és astro que não se apaga
no céu da nossa UBT!

LAVÍNIO GOMES DE ALMEIDA

Vê, trovador, no teu dia,
não podes estar ausente,
pois lá dos céus, por magia,
Luiz Otávio diz: - Presente!

MARGARIDA MARIA F. DE MELLO

Luiz Otávio, não te importes
se o tempo esquecer teus traços...
Nós somos vestígios fortes
dando provas dos teus passos

SERGIO BERNARDO