AS ACADÊMICAS

AGOSTO // 2021 // ANO 22 // N° 280

EDITORIAL

GRATIDÃO

Sabiá lá no coqueiro fez um buraquinho,
cantou, cantou, cantou...
e a menina (com e seu cãozinho) cuidou, cuidou... cuidou...
Sabiá catou gravetos, teceu... teceu... teceu...
e com o bico e o pezinho, uma peça ele criou, criou...
peça de artista, mestre artesanal e ele foi e foi e foi...
agradeceu, agradeceu, agradeceu...

Ninho bem protegido de todo e qualquer animal,
orgulhoso de peça tão colossal,
botou ovinhos de cor celestial.
Deitou ninho, chocou, chocou, chocou...
e com zelo e dedicação esperou, esperou...
viu nascer quatro belos pimpolhos.
Ó bela recompensa!

Em tempo de tempestade a ventania
fez ruir seu ninho com seus rebentos indefesos,
caíram no chão, tudo bem perto do Barão.
A gritaria foi tanta que toda gente acordou.
Sabiá desesperada, e o Barão alvoroçado
latia, gritava, chamando o pessoal.
Piou, piou o sabiá, e Barão latiu... latiu....

A menina veio, papai veio e a mamãe veio também
salvaram os bichinhos de toda a enxurrada.
Então todos se acalmaram e cochilaram,
dormiram bem protegidos, bem quietinhos.
Hoje Sabiá lá no coqueiro com todos deitou ninho e
cantou, cantou, cantou...
de GRATIDÃO!

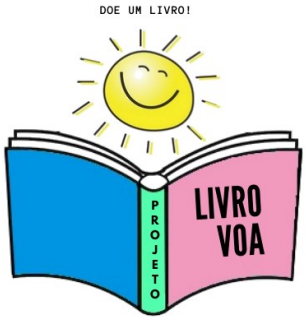
Regina Menezes Loureiro

Leia o Informativo AS ACADÊMICAS no site

www.reginaloureiro.com

AS ACADÊMICAS

AGOSTO // 2021 // ANO 22 // N° 280



A leitura tem facetas múltiplas: é escolha, aprendizagem, uma necessidade, uma obrigação, uma fuga, uma volta ou um momento de lazer.
Paulo Freire já dizia que a leitura do mundo se faz concomitantemente à leitura da palavra.

LIVRO VOA perguntou:

Qual a importância da leitura para a formação do cidadão?

RESPOSTAS DOS COLABORADORES:

A leitura desperta a criatividade, traz conhecimento, leva informações às pessoas e é por meio dela que se formam os leitores críticos.
Lendo é que se amplia o vocabulário, conhece diversas culturas e o estilo dos autores, facilita a elaboração de textos e aprimora a escrita.
Ler nos faz conhecedores dos nossos direitos e deveres, nos concede base para a construção de um mundo mais digno, enfim, a leitura transforma a sociedade!
Felicia Scabello Silva – Advogada, Revisora de textos, Membro Efetivo da Academia Literária Castelense Ocupante da Cadeira 04 (Patrona – Hersila Valverde) e Membro-Correspondente das Academias Cachoeirense, Iunense e Cariaciquense de Letras.

O livro e suas múltiplas facetas
O livro é uma matéria, um objeto, um brinquedo...
O livro é um amigo, um companheiro, ouvinte do corpo inteiro.
O livro é um corpo que fala, se comunica, interage, tem linguagem, aprendizagem.
O livro é um ser intelectual, emocional e social, que transforma outro ser de forma individual.
O livro é alma, uma alma artística que transborda corações em essências de emoções.
O livro também é uma criatura concebido de seu criador na importância de levar ao mundo o engano da ignorância.
O livro é um arquétipo fantástico e poderoso que faz o trampolim para outras realidades.
É um tesouro!
Luziane Pelissari do Nascimento

O MENINO QUE LEVITAVA

Chico Buarque e as crianças

Ao clarear do dia o menino abria olhos arregalados
De beber o mundo.
Mas era pouco.
Montava seu cavalo alado
Como se dançasse com ele.
Era doce o menino.
E partia ao encontro de seus marimbondos
de suas rãs
e lagartixas.
Morcegos eram como flores do campo.
A tarde tinha a estrela vésper sempre a sua espera
E nela menino, cavalo e aventuras seguiam,
bebendo cada folha, cada árvore, cada trilha.
Mas era pouco.
Depois, pisar na água era um barulho celestial
Era cócega
Era música
Era verso
Era poesia.
Desmanchar rotas citadinas
Mergulhar no escuro de grutas cavernas, barcos e estradas.
Era pouco
Porque o menino ria, ria, mas ria tanto,
que de prazer
levitava.
E de baixo, em terra firme,
Ninguém o alcançava
E não era pouco!

Mãe bonita

Isadora foi triste para a creche. "Por que você está chorando?" "Porque eu não sou bonita." "É, sim. Você é linda, minha filha." "Sou não. Você que é, mamãe."

"Isa, você é maravilhosa! Seus cabelos são lindíssimos! Você é linda, meu amor!" "Né, não. Você que é bonita, porque usa salto alto e dirige o carro!"

Anna Célia Dias Curtinhas
Bento Ferreira — Vitória

AS ACADÊMICAS

AGOSTO // 2021 // ANO 22 // N° 280

Espírito Santo SEU LINDO!!!

Suzi Nunes

Esportes de aventura

Espírito Santo é o cenário perfeito para a prática de esportes de aventura, sua formação física e geológica favorece os esportes de aventura. Temos práticas de esportes para todos os gostos. Que tal explorar o lindo cenário capixaba e ainda se aventurar?

A rampa da Pedra da Colina (rampa Clementino Izoton) na cidade de Pancas é o point dos praticantes de voo livre (parapente e asa delta). O local é um dos melhores do país para esta prática, tanto pela vista, como pelas condições favoráveis das termas. Como chegar, a rampa fica a apenas 1,5 km do centro. Porém é preciso dar uma volta de 17 km pelas montanhas para chegar ao topo.

O Morro do Moreno, em Vila Velha Ideal para o rapel tem vista para praias, Convento da Penha e parte da terceira ponte. O roteiro mais procurado pelos aventureiros, por ser um rapel mais hard, com negativo, onde da para tirar vários cliques e realizar várias manobras. São 50 metros de descida. A modalidade pode ser praticada durante o dia ou à noite.

Situada no meio das montanhas de Domingos Martins, a Selva Sassiri é considerado o maior circuito de arvorismo da América Latina, feito na medida para quem adora aventura e deseja entrar em contato com a natureza. O circuito do parque tem 1,5km de comprimento, divido em três andares com alturas que variam de 3 a 18 metros de altura.

Para quem gosta de se aventurar na água, Domingos Martins é o lugar indicado. O esporte? Indicamos o rafting, que é a prática de descida em corredeiras em equipe utilizando botes infláveis e equipamentos de segurança. A idade mínima para praticar é 12 anos de idade. Também é recomendado um curso que dura de oito meses a um ano.

Famosas pela pureza das águas, a rica fauna marinha e a diversidade de espécies, as praias de Guarapari são indicadas para o mergulho esportivo. Além da vida marinha, vale observar os pontos de naufrágios. Entre as ilhas Rasas e Escalvada estão os restos do navio Victory 8-B, afundado de forma controlada para servir de recife artificial.

AS ACADÊMICAS

AGOSTO // 2021 // ANO 22 // N° 280

Recanto dos Poetas

Por Edy Soares

A cidade de Ibatiba, também conhecida como a Capital Capixaba dos Tropeiros, abre a segunda semana do mês de agosto com um magnifico evento em homenagem às mulheres.
Com a participação de várias notoriedades femininas, entre elas, representantes da Academia Feminina Espirito Santense de Letras, Instituto Histórico e Geográfico do Estado do Espírito Santo, Associação Capixaba de Cultura e Artes, Associação Cultural O Livro Voa, e muito mais...
Com abertura oficial ás 18 horas do dia dois de agosto, o evento contará com palestras, lançamento de livros, rodadas de conversas, feiras, mesas de debates, visitas técnicas, sarau poético e muitas outras atrações.
Abaixo a programação do evento:

2/08/21 – SEGUNDA FEIRA
08h00min – Tenda da Assistência (CRAS) - Café com Mulheres Líderes Cristãs em Comemoração ao Dia da Consciência Evangélica;
09h00min – Auditório do CRAS - Oficina de Bonecas – Lei Aldir Blanc;
18h30 – Câmara dos Vereadores – Abertura com apresentação do Projeto ‘‘As Tropeiras’’ e do Grupo Idade de Ouro, além de Homenagem ás Costureiras Voluntárias e Entrega simbólica de carteirinhas das Artesãs;
Apresentação Oficial do Projeto Ibatiba D’Elas;
Presença da Vice-Governadora do Estado - Jaqueline Moraes

03/08/21 – TERÇA FEIRA
05h30min – Visita Técnica a Associação de Mulheres no município de São Roque do Canaã;
09h00min – Auditório do CRAS - Oficina de Bonecas – Lei Aldir Blanc (continuidade);
04/08/21 – QUARTA FEIRA
08h00min – IFES - Curso SENAR – Pães e Biscoitos;
08h00min – Tenda da Assistência (CRAS) - Roda de Conversa com as mães da UMAI, Pestalozzi e APAE;
- Palestra com a psicóloga Duany Roberta de Freitas
09h00min – Auditório do CRAS - Oficina de Bonecas – Lei Aldir Blanc - (estará em andamento);
14h00min – Auditório do CRAS - Roda de Conversa com a Psicóloga e Administradora de Empresas, Nice Nicchio - "AGOSTO LILÁS" - Enfrentamento a Violência contra a Mulher; "Juntas serão uma força." Bertha Lutz

05/08/21 – QUINTA FEIRA
08h00min – IFES - Curso SENAR – Pães e Biscoitos – (continuidade);
08h00min – Tenda da Assistência (CRAS) - Entrega de kits do Programa Nascer Feliz, Instalação do Grupo de Trabalho do Programa Prefeito Amigo da Criança e Rodas de Conversas;
• Enfermeira Thainara Venturim - Saúde e empoderamento da gestante;
• Psicóloga Maylu Paganni – Saúde emocional na Gestação
09h00min – Auditório do CRAS- Oficina de Bonecas – Lei Aldir Blanc - (continuidade);
14h00min – Sindicato dos Trabalhadores Rurais de Ibatiba
• Entrega de Contratos do PNAE para as agricultoras familiares;
• Palestra FETAES – O empoderamento da mulher;
• Palestra Sindicato dos Servidores Públicos – A Importância das Mulheres Ocuparem seus Lugares de Fala
• Ações de Saúde: aferição de pressão, teste rápido sífilis e HIV e teste glicêmico;

06/08/21 – SEXTA FEIRA
08h00min – IFES - Curso SENAR – Pães e Biscoitos (encerramento)
09h00min – Auditório do CRAS - Oficina de Bonecas (encerramento)
09h00min – Visitas a Agroindústrias de Mulheres da Agricultura Familiar
14h00min – Café com Elas – Auditório da Clínica da Dra Criziane (ao lado do Museu)
Presença da Deputada Estadual Raquel Lessa
16h00min – Comunidade de Santa Clara
• Inauguração da Nova Quadra Poliesportiva - Adair Sobreira do Amaral – “Dudu”;
• Feira Mulheres no Campo;
19h00min – Câmara de Vereadores – Sarau de Lançamento do livro da Dra. Necilene Almeida em parceria com a AILA;
07/08/21 – SÁBADO
12h00 min - Comunidade de Santa Clara - Torneio de Futsal Feminino;
17h00 min - Rua da Prefeitura - Feira da Associação dos Feirantes de Ibatiba.

Editora:
Regina Menezes Loureiro
www.reginaloureiro.com.br
Diagramação e Arte:
Vanessa Baihense Falcão