

AS ACADÊMICAS

Informativo Cultural Independente
Escadaria Cristóvão Colombo, 39 - Vitória - ES - Cep. 29.010-410
NOVEMBRO / 2.000 - Ano 03 - N° 32

IMPRESSO

EDITORIAL

Como bêbados intoxicados estamos intoxicados de mitos e preconceitos. Temos seguido a vida como se ela fosse uma eterna guerra não nos importando se somos iguais aos nossos semelhantes. A injustiça econômica talvez seja o maior mal que o novo século herdará. Homens e nações que recebem grandes riquezas não são mais dignos dos que trabalham para viver. Cabe a todos uma missão. **Criticar.**

Mas os críticos devem criticar sendo também seus próprios críticos. Não podemos nos dar as mãos, olhar o mar e tentar empurrar a onda para longe. A cultura de um povo só será conhecida e valorizada pela ação decidida daqueles que detêm o saber numa busca da socialização de saberes. E a literatura é o processo social na construção de valores.

Pautando as atividades na liberdade e autonomia de ação sem se deixar comprometer / sucumbir nos vícios da globalização, dos cartéis, das federações de empresas, etc.... uma instituição cultural deve crescer independente combatendo o poder que dá aos capitalizados supremacia para impor encargos injustos à comunidade. O resultado deve ser uma crítica equilibrada. Ciente da autonomia da obra literária.

Parabenizamos a diretoria da Academia Feminina Espírito Santense de Letras, agora com nova sede, no prédio novo da Assembléia Legislativa do Espírito Santo. Um grande esforço da atual diretoria que recebe nossa admiração e aplauso. Agora muito bem instalada a AFESL deverá

realizar grandes trabalhos em prol da liberdade da cultura e da arte publicando a realidade local, valorizando as manifestações culturais e contribuindo para o progresso do país. Que o acervo da AFESL não passe para o domínio dos nossos patrocinadores. Eles é que *devem* frequentar o recinto em busca do muito que a AFESL pode contribuir para o crescimento e a imagem de seus benfeitores.

Também nos regozijamos pela escolha de novas acadêmicas que completarão o seletivo grupo da AFESL. Acreditamos na acertada escolha dos novos membros para a efetiva consagração desta conceituada

Casa de Letras. Que todas sejam bem recebidas porque, imbuídas no espírito de solidariedade humana, podem contribuir com seus trabalhos para a valorização do ser humano colaborando efetivamente para que os debates e encontros desta elite intelectual sejam ainda mais ricos e retumbantes.

Muito nos alegra poder conhecer e apreciar as publicações enviadas pelo amigo escritor argentino Rolando Revagliatti. Também ouvimos a fita aspirando seu conteúdo e dele tiramos lições. Divulgamos com entusiasmo estes trabalhos para a Academia Feminina Espírito Santense de

Letras.

Regina Menezes
Loureiro

A LITERATURA
É O PROCESSO
SOCIAL NA
CONSTRUÇÃO
DE VALORES.

UMA INSTITUIÇÃO
CULTURAL DEVE
CRESCER
INDEPENDENTE.

"UM POETA É UM MUNDO ENCERRADO NUM HOMEM."

Vitor Hugo

ANIVERSÁRIOS DO MÊS de NOVEMBRO

04 - Valsema Rodrigues
06 - Beatriz M.F. Santos Rabelo

Inserida nos momentos de minha vida, marco presença, construo identidade. Não sou exatamente o que tenho nas mãos mas a força que aceita e integra tudo o que me compõe e cria em mim esta vida maravilhosa.

Regina

RECEBEMOS:

- mais um exemplar do Jornal "A NOTÍCIA". Agradecemos e enviamos para todos uma notícia de Itaguaçu:

UM ENCONTRO

Neste último 16 de setembro, participei do II Encontro da Associação de Menezes, realizado na Fazenda Portela, em Itaguaçu. Foi emocionante lembrar a força e o pioneirismo de nossos antepassados. Estão de Parabéns os organizadores deste evento porque estão conseguindo fortalecer os laços de amizade que não podem se perder no tempo. O lugar aprazível, a simpatia dos organizadores e a alegria dos presentes foram decisivos para garantir a beleza da festa. É nossa intenção criar uma fundação que apropriando-se do passado preserve a memória dos Barbosa de Menezes no que concerne à questão da origem, valorize a terra que nos acolheu e divulgue nossos laços culturais como forma de resgatar também uma parte da História do Espírito Santo.

Maria José Menezes é escritora e membro da Academia Feminina Espírito Santense de Letras

- e agradecemos LITERATURA E ARTE-novembro/ 2.000. Acusamos e aceitamos o oferecimento de escritor Humberto Del'Maestro para nos ceder endereços para nossa mala direta.

- entre várias mensagens edificantes :

NO ME PONE

La tristeza de la tristeza
no me pone triste

como la poesía de la poesía
no me pone poeta

y esto es así porque soy así:
prosaico y alegre.

Rolando Revagliatti nasceu em Buenos Aires, República Argentina e é colaborador correspondente de "As Acadêmicas"

NOSSAS SAUDADES

Argentina Lopes Tristão, escritora capixaba, membro da Academia Feminina Espírito Santense de Letras, dedicou grande parte de sua vida à cultura de seu Estado influenciando para que nossos usos e costumes não fossem esquecidos. Um dos trabalhos da amiga acadêmica foi a coletânea da cultura popular, "Legendas de Parachoques", que assim se apresenta: "É este um trabalho que eu dedico aos motoristas, esperançosa de que eles passem a observar com mais atenção as sábias advertências inscritas nas placas das estradas e assim evitem a grande incidência de desastres, os quais vêm causando sérias deformações físicas e ceifando vidas muito preciosas". Deste seu trabalho selecionei algumas pérolas para nosso deleite:

Sou brasileiro frustado,
nossa moeda eu depredo
ontem, cruzeiro, cruzado
amanhã, talvez - Cruz Credo!

Eu contemplo antes que acabe
a aurora fresca e louçã,
porque só Deus é quem sabe
onde estarei amanhã.

- trabalhos de nossa saudosa Lúcia Castellani Nunes, acadêmica respeitada e admirada por todos que tiveram o prazer de com ela conviver. Transcrevo algumas trovas de sua autoria, ainda inéditas.

Amor é maior que vida.
Saudade é maior que amor.
Amor é luz incontida.
Saudade é sombra de dor.

Da morte não tenho medo,
tão pouco tenho da vida.
Possuo o grande segredo
de não ser, jamais, vencida.

Lúcia Castellani Nunes

Continuamos aguardando colaborações. Agradecemos antecipadamente. Envie textos pouco extensos. Envie sua correspondência para a Esc. Cristóvão Colombo, 39 - Cep. 29.010-410 - Vitória - ES - Tel. 0XX-27-222 5607 Tel.Fax. 0XX-27- 223 6064. Responsáveis por esta publicação: Maria José Menezes e Regina Menezes Loureiro

* frustrado

RECEBEMOS:

- mais um exemplar do Jornal "A NOTÍCIA". Agradecemos e enviamos para todos uma notícia de Itaguaçu:

UM ENCONTRO

Neste último 16 de setembro, participei do II Encontro da Família Barbosa de Menezes, realizado na Fazenda Portela, em Itaguaçu. Foi emocionante lembrar a força e o pioneirismo de nossos antepassados. Estão de Parabéns os organizadores deste evento porque estão conseguindo fortalecer os laços de amizade que não podem se perder no tempo. O lugar aprazível, a simpatia dos organizadores e a alegria dos presentes foram decisivos para garantir a beleza da festa. É nossa intenção criar uma fundação que apropriando-se do passado preserve a memória dos Barbosa de Menezes no que concerne à questão da origem, valorize a terra que nos acolheu e divulgue nossos laços culturais como forma de resgatar também uma parte da História do Espírito Santo.

Maria José Menezes é escritora e membro da Academia Feminina Espírito Santense de Letras

- e agradecemos LITERATURA E ARTE-novembro/ 2.000. Acusamos e aceitamos o oferecimento de escritor Humberto Del'Maestro para nos ceder endereços para nossa mala direta.

- entre várias mensagens edificantes :

NO ME PONE

La tristeza de la tristeza
no me pone triste

como la poesía de la poesía
no me pone poeta

y esto es así porque soy así:
prosaico y alegre.

Rolando Revagliatti nasceu em Buenos Aires, República Argentina e é colaborador correspondente de "As Acadêmicas"

NOSSAS SAUDADES

Argentina Lopes Tristão, escritora capixaba, membro da Academia Feminina Espírito Santense de Letras, dedicou grande parte de sua vida à cultura de seu estado influenciando para que nossos usos e costumes não fossem esquecidos. Um dos trabalhos da amiga acadêmica foi a coletânea da cultura popular, "Legendas de Parachoques", que assim se apresenta: "É este um trabalho que eu dedico aos motoristas, esperançosa de que eles passem a observar com mais atenção as sábias advertências inscritas nas placas das estradas e assim evitem a grande incidência de desastres, os quais vêm causando sérias deformações físicas e ceifando vidas muito preciosas". Deste seu trabalho selecionei algumas pérolas para nosso deleite:

Sou brasileiro ^{*}frustado,
nossa moeda eu depredo
ontem, cruzeiro, cruzado
amanhã, talvez - Cruz Credo!

Eu contemplo antes que acabe
a aurora fresca e louçã,
porque só Deus é quem sabe
onde estarei amanhã.

- trabalhos de nossa saudosa Lúcia Castellani Nunes, acadêmica respeitada e admirada por todos que tiveram o prazer de com ela conviver. Transcrevo algumas trovas de sua hauria, ainda inéditas.

Amor é maior que vida.
Saudade é maior que amor.
Amor é luz incontida.
Saudade é sombra de dor.

Da morte não tenho medo,
tão pouco tenho da vida.
Possuo o grande segredo
de não ser, jamais, vencida.

Lúcia Castellani Nunes

Continuamos aguardando colaborações. Agradecemos antecipadamente. Envie textos pouco extensos. Envie sua correspondência para a Esc. Cristóvão Colombo, 39 - Cep. 29.010-410 - Vitória - ES - Tel. 0XX-27-222 5607 Tel.Fax: 0XX-27- 223 6064. Responsáveis por esta publicação: Maria José Menezes e Regina Menezes Loureiro

* frustrado

AS ACADÊMICAS

Informativo Cultural Independente
Escadaria Cristóvão Colombo, 39 - Vitória - ES - Cep. 29.010-410
NOVEMBRO / 2.000 - Ano 03 - N° 32

IMPRESSO

EDITORIAL

Como bêbados intoxicados estamos intoxicados de mitos e preconceitos. Temos seguido a vida como se ela fosse uma eterna guerra não nos importando se somos iguais aos nossos semelhantes. A injustiça econômica talvez seja o maior mal que o novo século herdará. Homens e nações que recebem grandes riquezas não são mais dignos dos que trabalham para viver. Cabe a todos uma missão. Criticar.

Mas os críticos devem criticar sendo também seus próprios críticos. Não podemos nos dar as mãos, olhar o mar e tentar empurrar a onda para longe. A cultura de um povo só será conhecida e valorizada pela ação decidida daqueles que detêm o saber numa busca da socialização de saberes. E a literatura é o processo social na construção de valores.

Pautando as atividades na liberdade e autonomia de ação sem se deixar comprometer / sucumbir nos vícios da globalização, dos cartéis, das federações de empresas, etc.... uma instituição cultural deve crescer independente combatendo o poder que dá aos capitalizados supremacia para impor encargos injustos à comunidade. O resultado deve ser uma crítica equilibrada. Ciente da autonomia da obra literária.

Parabenizamos a diretoria da Academia Feminina Espírito Santense de Letras, agora com nova sede, no prédio novo da Assembléia Legislativa do Espírito Santo. Um grande esforço da atual diretoria que recebe nossa admiração e aplauso. Agora muito bem instalada a AFESL deverá

realizar grandes trabalhos em prol da liberdade da cultura e da arte publicando a realidade local, valorizando as manifestações culturais e contribuindo para o progresso do país. Que o acervo da AFESL não passe para o domínio dos nossos patrocinadores. Eles é que devem freqüentar o recinto em busca do muito que a AFESL pode contribuir para o crescimento e a imagem de seus benfeitores.

Também nos regozijamos pela escolha de novas acadêmicas que completarão o seletivo grupo da AFESL. Acreditamos na acertada escolha dos novos membros para a efetiva consagração desta conceituada

Casa de Letras. Que todas sejam bem recebidas porque, imbuídas no espírito de solidariedade humana, podem contribuir com seus trabalhos para a valorização do ser humano colaborando efetivamente para que os debates e encontros desta elite intelectual sejam ainda mais ricos e retumbantes.

Muito nos alegra poder conhecer e apreciar as publicações enviadas pelo amigo escritor argentino Rolando Revagliatti. Também ouvimos a fita aspirando seu conteúdo e dele tiramos lições. Divulgamos com entusiasmo estes trabalhos para a Academia Feminina Espírito Santense de

Letras.

Regina Menezes
Loureiro

A LITERATURA
É O PROCESSO
SOCIAL NA
CONSTRUÇÃO
DE VALORES.

UMA INSTITUIÇÃO
CULTURAL DEVE
CRESCER
INDEPENDENTE.

“UM POETA É UM MUNDO ENCERRADO NUM HOMEM.”

Vitor Hugo

ANIVERSÁRIOS DO MÊS de NOVEMBRO

04 - Valsema Rodrigues
06 - Beatriz M.F. Santos Rabelo

Inserida nos momentos de minha vida, marco presença, construo identidade. Não sou exatamente o que tenho nas mãos mas a força que aceita e integra tudo o que me compõe e cria em mim esta vida maravilhosa.

Regina