

TOME UMA ATITUDE POSITIVA

Para estar de bem com a vida e montar a mente calma procure a harmonização interior. O Reiki, técnica de energização do corpo e do espírito por meio do toque e da imposição das mãos, ganha espaço e mais adeptos. O método se baseia na existência de uma energia que estaria presente em toda parte, em forma de luz, calor ou mesmo vida. A

educadora Wanda Alckmin, mestra em Reiki e Profª de Yoga e Shiatsu e Massofilaxia faz esse trabalho com você. Para mais informações faça contato pelo telefone residencial 227 9121 ou pelo e-mail Walckmin@bol.com.br.

靈氣

Reiki

PARABÉNS para Maria do Carmo Schneider que aniversariou no dia 11 de setembro. Muitas felicidades.

EU QUERIA

Eu queria ser da noite o sereno
e umidecer o vale seco e pequeno.

Eu queria, no dia claro, luzir
para o amor todo o povo conduzir.

Eu queria que branca fosse a cor da terra,
e não vermelha para inspirar a guerra.

Eu queria que o fogo me cremasse
para ser as cinzas de quem hoje nasce.

Eu queria, e muito queria, saber ganhar
para que as simples alegrias pudesse comigo guardar.

Eu queria, como queria, saber perder
para agora tanta saudade de ti, não sentir doer.

Eu queria morrer agora,
voltar a ser embrião e de novo nascer...

... Eu só queria nascer de novo
para você me ensinar a viver!

Vanessa Baihense Falcão - aluna do Curso Técnico de
Enfermagem da FAESA

LÚCIA CASTELLANI NUNES

Uma poeta ou, como preferem, uma poetisa, viaja e em poesia traça o seu roteiro. Lúcia Castellani Nunes dirige às alturas, à outra dimensão.

Lúcia Castellani Nunes era uma pessoa pura, orquídea branca, rajada de lilás. De Deus ela sabia, como hoje, sem dúvida, Deus sabe o seu trajeto.

Nós sabemos do seu destino, confiamos nele, através da fé.

Não quero falar de nossa amizade, pois teria que falar de mim mesma, dos nossos sonhos.

Ela era mais velha (será que era mesmo?) do que eu, mais experiente, mais vivida e mais sofrida. O seu pó já se havia molhado em muitos rios, passado em muitas águas. Passado - por que escrevi esta palavra? Lúcia é presente. Aliás, Lúcia é futuro.

Anoitece, o sono vem, o sonho virá. Lúcia, que sempre foi, será sonho. O seu sopro deixou muitas palavras.

Cala-se o coração e sonha agora a alma.

Wanda Alckmin é vice-presidente da AFESL

LA CORONA COMPLICA

Esquivaría las formalidades
como un mortal cualquiera
si no tuviera que adiestrarme para Rey

La enoja mi recelo
a la nueva Delfina de Francia

Prefiero al herrero con el que lucho
Es más fuerte que yo
Y me enseña.

Rolando Revagliatti é escritor
argentino.

UM EVENTO CULTURAL

Recentemente tive oportunidade de assistir a uma reunião da AESL, atendendo a um convite da acadêmica Maria Helena Teixeira de Siqueira. Muito agradeço. Apreciei a maneira como os trabalhos da mesa foram realizados. Após as informações e comunicações o Presidente, Professor Francisco Aurélio Ribeiro concedeu a palavra aos acadêmicos presentes que se expressaram de maneira inteligente e muito proveitosa para todos nós. Muito me encantou a fala do Dr. Bermudes que discorreu com muita propriedade sobre Eça de Queirós. Uma autêntica aula de Literatura.

Como convidado especial o vereador Dr. Luciano Rezende com muita sensibilidade abordou o tema "Felicidade" e apontou meios saudáveis para consegui-la.

Parabéns aos componentes desta Casa que tão bem sabem preservar nossos bens culturais.

Maria José Menezes é membro da AFESL

ATENÇÃO PARA O NOVO ENDEREÇO

Envie sua correspondência para a Esc. Cristóvão Colombo, 39 - Cep. 29.010-410 - Vitória - ES - Tel. 0XX-27-222 5607 Tel.Fax: 0XX-27-322 4042.

Responsáveis por esta publicação: *Maria José Menezes e Regina Menezes Loureiro*

AS ACADÊMICAS

Informativo Cultural Independente
Escadaria Cristóvão Colombo, 39 - Vitória - ES - Cep. 29.010-410
Setembro / 2.000 - Ano 03 - Nº 30

IMPRESSO

EDITORIAL

Quando uma pessoa está fisicamente esgotada restabelece suas forças ao respirar o ar puro das montanhas, ao admirar o balanço do mar ou o frescor da manhã. Quando sentimos saudade das alturas e da primavera saciamos nosso espírito com a leitura de um bom livro. A beleza de seus ensinamentos, a melodia de um estilo primoroso nos acompanharão durante meses, afastando-nos do egoísmo, da concorrência feroz, da solidão moral e da insensibilidade da vida moderna.

Lemos com prazer o informativo LITERATURA E ARTE, setembro / 2.000 do escritor Humberto Del' Maestro. Foi apreciado e divulgado pela beleza de seu conteúdo.

Conhecemos que há imensos obstáculos para se manter uma comunicação periódica entre pessoas. Penso que é muito importante que os intelectuais tomem consciência de que devem apoiar qualquer possibilidade de se instituir um espaço eficaz, capaz de exprimir

suas conquistas e oferecer a todos um acesso mínimo aos produtos mais caros e nobres da reflexão humana. Essas idéias só podem vingar com a cumplicidade e a participação ativa da fração mais esclarecida e mais independente dos intelectuais.

As manifestações culturais na Ilha têm aumentado e a qualidade de alguns trabalhos é excelente. Sentimos falta de encontros mais informais onde se pudesse participar dos conversas, fazer leitura de poesias e assistir à apresentações culturais. A proposta é promover a integração da comunidade e divulgar os trabalhos dos intelectuais de nossa Ilha. Estes Saraus poderiam ser nas sedes das Academias de Letras ou em algum prédio público que tivesse disponibilidade de espaço.

Este mês foi muito bom para nós porque recebemos excelentes trabalhos e publicações. Continuem colaborando!

RECEBEMOS:

- e com muita satisfação transcrevemos.

Buenos Aires, 22.8.2000

“AS ACADÊMICAS”

Maria José Menezes & Regina Menezes Loureiro

De mi consideración:

Es al dorso del programita de un espectáculo que dirigiera yo hace varios lustros, LA ZORRA Y LAS UVAS, donde tras acceder al nº 28, julio 2000, me permito acercar-les unos textos míos a modo de eventual colaboración: Juramento, ¿Donde queda?, La Corona complica, “YOUNG AND INNOCENT” & Semblanza.

Completo el despacho con los números 11 y 14 de Recitador Argentino, información sobre el Ciclo Olivari, y también sobre Apoa, y el nº 59 de Enrejado.

Saludos cordiales

Rolando Revagliatti

- e lemos com muito prazer o livro **CONTOS E RECONTOS** do capixaba Evandro Moreira, um dos mais conhecidos escritores do nosso Estado. Através de sua prosa cheia de poesia Evandro demonstra seu apego à vida, à liberdade e ao amor. Quando fragiliza o homem despojando-o do eterno ele o torna desprotegido, cada vez mais humano. Ao recontar a vida, envolve o leitor e o convida a sonhar. Este autor incansável com mais de 30 livros publicados (poesia, romance, contos, crônica, ensaios, trovas, haicais, reflexões) tem seu livro estudado no Curso de Letras da Faculdade de Cachoeiro.

- o Convite da Academia Cachoeirense de Letras para o lançamento do livro **LAÇOS E DESENLACES** de autoria da acadêmica Gláucia Moulin Coelho. Senti não estar presentes.

- o convite da acadêmica Maria Helena Teixeira de Siqueira para o lançamento de seu mais novo livro, *A Céu Aberto*. Estivemos presente ao lançamento e apreciamos muito sua festa. A obra que tem edição bilingüe português/italiano e tradução de Dario Corbetta. Toda a renda da venda do livro será revertida para a APAE-Vitória.

Regina Menezes Loureiro